

CURRICOLO EDUCAZIONE CIVICA II BIENNIO

Il curriculum è strutturato secondo una distribuzione delle tematiche, tratte dalla Legge 92 del 20 agosto 2019 e dalle successive Linee Guida, derivanti dalle tre macroaree previste dalla legge stessa, vale a dire:

- COSTITUZIONE, DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE, LEGALITA' E SOLIDARIETA'**
- SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DELL'AMBIENTE**
- CITTADINANZA DIGITALE**

Le tematiche affrontate, dunque, trovano piena rispondenza nelle macroaree sopra citate; esse non possono prescindere dalla conoscenza degli articoli della Costituzione afferenti

Nell'ottica di una didattica sempre più indirizzata a modalità orientate verso la concretezza delle competenze, saranno privilegiati compiti di realtà (giornalino scolastico, simulazioni di impresa, interviste impossibili, etc.) che mettano gli studenti nelle condizioni di spendere in contesti formali e informali quanto acquisito.

Tematiche individuate	Discipline coinvolte/monte ore	Competenze (da Indicazioni per PeCUP)	Abilità/capacità	Conoscenze	Contenuti
Costituzione italiana, inno, bandiera Agenda2030 Legalità e lotta alla mafia Patrimonio culturale e beni pubblici Protezione civile di base Cittadinanza digitale e educazione alla cittadinanza attiva Educazione al benessere e alla salute Partecipazione al dibattito culturale Educazione al volontariato	II BIENNIO LES I QUADRIMESTRE <u>Dip. Scienze umane</u> Filosofia 4 Scienze umane 5 <u>Dip. Arte e Scienze motorie</u> Scienze motorie 2 <u>Dip. Lettere</u> Italiano 5 II QUADRIMESTRE <u>Dip. Scienze umane</u> Diritto 6 <u>Dip. Lettere</u> Storia 3 <u>Dip. area scientifica</u> Fisica 2 <u>Dip. Arte e Scienze motorie</u> Arte 3 <u>Dip. Area linguistica</u> Inglese 3 Francese/Spagnolo 3	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso	Essere in grado di esercitare con padronanza il pensiero induttivo e quello deduttivo Saper cooperare e sapersi relazionare con gli altri Saper utilizzare la lingua madre, le lingue straniere ed il linguaggio digitale nelle varie situazioni comunicative Saper gestire le emozioni e i sentimenti in base al contesto Saper rispettare le norme e i beni comuni. Saper riflettere sui propri pensieri e sulle proprie azioni nella prospettiva del bene collettivo. Saper valutare e selezionare informazioni e fonti sul web con atteggiamento critico Saper risolvere problemi specifici applicando metodi, strumenti,	ITALIANO Conoscere il lessico specifico delle varie situazioni comunicative Conoscere gli strumenti atti al mondo dell'informazione digitale Conoscere il rapporto tra cultura e potere in letteratura in relazione ai periodi analizzati Conoscere i principali autori e testi che hanno affrontato il disagio economico Conoscere autori e testi relativi ai temi del paesaggio e dell' ambiente Conoscere le espressioni della letteratura relative alle tematiche identitarie della nazione Conoscere le scrittrici più rappresentative della letteratura italiana e internazionale Discriminazione e violenza di genere in tutti i suoi aspetti	ITALIANO I linguaggi nelle situazioni comunicative: il lessico della socializzazione e delle emozioni; il lessico formale e non formale L'informazione nell'era digitale: ricerca e selezione delle fonti Il rapporto tra intellettuali, società ed istituzioni Il disagio economico nella letteratura Letteratura, paesaggio e ambiente La letteratura come patrimonio identitario Agenda 2030 Il rapporto tra generi nella letteratura Voci femminili della letteratura italiana e internazionale Conoscere dinamiche tra generi (potere, gerarchia, branco, sopruso, aspetti economici e linguaggi

Educazione stradale	<u>Dip. Scienze umane</u> Scienze umane 6	l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	materiali e informazioni adeguati.		relativi)
	<u>Dip. Lettere</u> Italiano 4 Storia 3	Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni	Saper integrare le conoscenze acquisite in ambiti diversi.		
	<u>Dip. Area scientifica</u> Scienze Naturali 3	Rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale, nazionale ed europeo	Essere in grado di risolvere problemi complessi e imprevedibili al fine di sviluppare conoscenze e procedure nuove.	CULTURA LATINA	CULTURA LATINA
	II QUADRIMESTRE				
	<u>Dip. Scienze umane</u> Filosofia 4	Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano	Saper applicare le capacità di analisi, sintesi e valutazione critica in diversi contesti, anche in relazione alle informazioni ed ai contenuti digitali	Conoscere il rapporto tra intellettuali, società ed istituzioni di età repubblicana ed imperiale	Il rapporto tra intellettuali, società ed istituzioni
	<u>Dip. Lettere</u> Latino 3				Letteratura e propaganda
	<u>Dip. Arte e Scienze motorie</u> Arte 3 Scienze motorie 2	Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano	Saper interagire attraverso le varie tecnologie digitali, individuando mezzi e forme di comunicazione appropriati	Conoscere il rapporto tra letteratura e propaganda a partire dall'età augustea	Il rapporto tra generi nella letteratura
	<u>Dip. Area linguistica</u> Inglese 3	Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.	Saper gestire la propria identità digitale, tutelando i dati personali propri e degli altri	Conoscere il rapporto tra i diversi generi della letteratura	Letteratura, paesaggio e ambiente
	<u>Dip. area scientifica</u> Fisica 2	Partecipare al dibattito culturale	Essere in grado di riconoscere ed evitare comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo	Conoscere autori e testi relativi ai temi del paesaggio e dell' ambiente	La letteratura come patrimonio identitario
				Conoscere le espressioni della letteratura relative alle tematiche identitarie della nazione	Il diverso da sé nella letteratura latina
				Conoscere le opere della letteratura latina che evidenzino il rapporto con il diverso	

	<p>II BIENNIO LM</p> <p><u>I QUADRIMESTRE</u></p> <p><u>Dip. Musicale – sezione teorica</u> Tecnologie musicali 2 Storia della musica 3</p> <p><u>Dip. Lettere</u> Italiano 5</p> <p><u>Dip. Arte e Scienze motorie</u> Arte 3 Scienze motorie 3</p> <p><u>II QUADRIMESTRE</u></p> <p><u>Dip. Scienze Umane</u> Filosofia 4</p> <p><u>Dip. Musicale – sezione teorica</u> Storia della musica 2 Tecnologie musicali 2</p> <p><u>Dip. Area linguistica</u> Inglese 3</p> <p><u>Dip. Lettere</u> Storia 4</p> <p><u>Dip. area scientifica</u> Fisica 2</p>	<p>Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</p> <p>Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.</p> <p>Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p>		<p>STORIA</p> <p>Conoscere gli aspetti principali del disagio economico e sociale tra Medioevo e primo '900</p> <p>Conoscere l'evoluzione del rapporto tra Uomo e ambiente dal Medioevo al primo '900</p> <p>Riconoscere negli eventi studiati aspetti riconducibili agli obiettivi dell'Agenda 2030</p> <p>Conoscere l'evoluzione del ruolo della donna nel corso della storia</p>	<p>STORIA</p> <p>Il disagio economico e sociale tra Medioevo e primo '900</p> <p>Uomo e ambiente dal Medioevo al primo '900</p> <p>Agenda 2030</p> <p>Il ruolo della donna dall'Alto Medioevo ai giorni nostri</p>
				<p>LINGUE</p> <p>Conoscere il lessico specifico delle varie situazioni comunicative</p> <p>Conoscere i sistemi politici dei Paesi di cui si studia la lingua</p> <p>Conoscere aspetti e personaggi delle letterature straniere legati a tematiche di identità nazionale e relative ai concetti di identità e diversità della persona</p> <p>Conoscere il rapporto tra i diversi generi della letteratura</p>	<p>LINGUE</p> <p>I linguaggi nelle situazioni comunicative: il lessico della socializzazione e delle emozioni; il lessico formale e non formale</p> <p>Identità e diversità</p> <p>Confronto tra le istituzioni politiche e i sistemi costituzionali tra Italia, Paesi anglofoni, francofoni e di lingua ispanica</p> <p>La letteratura come patrimonio identitario</p> <p>L'informazione nell'era digitale: ricerca e</p>

				<p>Conoscere le principali fonti di informazione dell'era digitale</p> <p>Conoscere gli obiettivi dell'Agenda 2030</p>	<p>selezione delle fonti</p> <p>Il rapporto tra generi nella letteratura</p> <p>Educazione alla salute e al benessere individuale e collettivo</p> <p>Educazione ambientale</p> <p>Promozione e conservazione dei beni culturali</p> <p>Educazione alla sicurezza personale online</p> <p>Educazione ai diritti e riduzione delle disuguaglianze</p> <p>Promozione di un'istruzione di qualità e opportunità di lavoro</p> <p>Educazione alla cittadinanza e alla costituzione</p>
				<p>ARTE</p> <p>Conoscere i fondamenti dell'educazione civile al patrimonio culturale</p> <p>Conoscere gli articoli della Costituzione dedicati alla tutela e alla conservazione del patrimonio artistico</p> <p>Conoscere il rapporto tra</p>	<p>ARTE</p> <p>Educazione civile al patrimonio culturale</p> <p>Arte e Costituzione italiana</p> <p>Arte sostenibile</p> <p>Memoria, cittadinanza e interculturalità</p>

				<p>arte e sviluppo sostenibile</p> <p>Conoscere i principali aspetti artistici ed eventi che evidenzino l'importanza della memoria e della cittadinanza attiva</p> <p>Conoscere il rapporto tra arte e potere nel corso della storia</p>	Immagine e propaganda
				<p>SCIENZE MOTORIE</p> <p>Conoscere la segnaletica e le norme fondamentali relative al codice della strada</p> <p>Conoscere le principali manovre e azioni relative agli interventi di primo soccorso</p> <p>Conoscere comportamenti e corrette abitudini per il benessere e salute personali</p> <p>Conoscere strategie e tecnologie utili al benessere fisico</p>	<p>SCIENZE MOTORIE</p> <p>Il codice della strada</p> <p>Corso base di primo soccorso + attività esterne</p> <p>Educazione al benessere e alla salute</p> <p>Tecnologia e movimento nell'era digitale</p>
				<p>SCIENZE NATURALI(LSU)</p> <p>III ANNO</p> <p>Conoscere i principi di solidarietà, uguaglianza, rispetto della diversità e libertà sanciti dalla Costituzione italiana</p> <p>Conoscere le forme di</p>	<p>SCIENZE NATURALI(LSU)</p> <p>III ANNO</p> <p>Educazione di genere</p>

				<p>violenza e discriminazione a carico delle donne</p> <p>Conoscere i caratteri sessuali, identità e ruoli di genere</p> <p>IV ANNO</p> <p>Conoscere la cittadinanza digitale come capacità del cittadino di partecipare alla vita online in maniera consapevole e responsabile</p> <p>Conoscere le componenti fondamentali della competenza digitale</p> <p>Conoscere le varie sostanze dannose alla salute e che hanno un costo sociale molto elevato</p> <p>Comprendere il complesso e delicato tema delle sostanze che creano dipendenza e il dibattito tra legalizzazione e proibizionismo</p>	<p>IV ANNO</p> <p>Cittadinanza digitale: partecipare consapevolmente alla vita online</p> <p>Le dipendenze: droghe, nomofobia, videogame, internet</p>
				<p>FISICA</p> <p>Conoscere le regole fondamentali del codice stradale</p> <p>Conoscere i processi e le cause che determinano lo scioglimento dei ghiacciai</p>	<p>FISICA</p> <p>Educazione stradale, guida sicura</p> <p>La fusione dei ghiacci</p>

				<p>DISCIPLINE MUSICALI</p> <p>Conoscere i fondamenti della polifonia italiana dalle origini</p> <p>Riconoscere lo stile e tratti distintivi della musica come patrimonio culturale italiano</p> <p>Conoscere l'opera lirica come ricchezza nazionale</p> <p>Conoscere l'applicazione delle tecnologie digitali nella musica</p> <p>Conoscere, attraverso la musica, l'importanza della tutela del patrimonio culturale italiano</p> <p>Conoscere gli obiettivi dell'Agenda 2030</p>	<p>DISCIPLINE MUSICALI</p> <p>I fondamenti della polifonia italiana dalle origini</p> <p>Stile e tratti distintivi della musica come patrimonio culturale italiano</p> <p>L'opera lirica come ricchezza nazionale</p> <p>L'applicazione delle tecnologie digitali nella musica</p> <p>Tutela del patrimonio culturale italiano</p> <p>Agenda 2030</p>
				<p>DISCIPLINE GIURIDICHE ED ECONOMICHE</p> <p>Conoscere il valore della Costituzione italiana e la Costituzionalizzazione del diritto civile.</p> <p>Conoscere il valore dei diritti umani</p> <p>Conoscere l'importanza delle regole nell'economia</p> <p>Comprendere il valore del bene comune.</p>	<p>DISCIPLINE GIURIDICHE ED ECONOMICHE</p> <p>Ruolo dello stato nell'economia.</p> <p>La famiglia dal punto di vista economico e giuridico.</p> <p>Il lavoro nelle varie forme e il problema della disoccupazione.</p> <p>L'attuazione dei diritti umani globali.</p>

				<p>Conoscere le diverse forme di partecipazione sociale.</p> <p>Conoscere l'importanza degli strumenti digitali nel mondo del lavoro.</p> <p>Conoscere le norme della sicurezza sul lavoro.</p> <p>Conoscere il valore della persona e i problemi relativi al fine vita.</p> <p>Nuove forme di aggregazioni sociali</p> <p>Conoscere il ruolo delle varie organizzazioni nella società civile dal punto di vista giuridico ed economico</p> <p>Comprendere l'importanza di essere utente attivo nell'uso della strada.</p>	<p>Varie forme di mercato e norme antitrust.</p> <p>I beni liberi e i beni economici. I costi sociali.</p> <p>Il principio di sussidiarietà.</p> <p>Elaborazione del C.V.</p> <p>La tutela del lavoro nelle varie forme.</p> <p>Testamento biologico ed eutanasia.</p> <p>Matrimonio e unioni civili.</p> <p>ONLUS</p> <p>Principali norme di condotta e conseguenze giuridiche derivanti dalla violazione delle norme</p>
				<p>SCIENZE UMANE</p> <p>Conoscere la Costituzione italiana e le sue forme, i diritti e i doveri che essa sancisce</p> <p>Conoscere i presupposti storici della globalizzazione</p> <p>Conoscere il significato di norma sociale, di istituzione e di devianza</p> <p>Conoscere le origini del</p>	<p>SCIENZE UMANE</p> <p>Il riconoscimento della natura sociale dell'individuo</p> <p>La globalizzazione</p> <p>Dentro la società</p> <p>L'essere umano come "animale sociale"</p> <p>Diverse forme di</p>

				<p>concetto antropologico di cultura</p> <p>Conoscere il significato di protezione, l'organizzazione del servizio e le sue finalità</p> <p>Comunicazione e condivisione in rete, conoscere le Netiquette, e gli aspetti psicopedagogici del vivere connessi</p> <p>Conoscere il significato del benessere, l'importanza dell'alimentazione</p> <p>Conoscere lo sviluppo dei media e delle varie tecnologie della cultura (stampa, fotografia, cinema ecc.)</p> <p>Conoscere le caratteristiche delle organizzazioni governative e non governative (ONU, UNESCO, FAO ecc)</p> <p>Conoscere le nuove disposizioni del codice stradale</p>	<p>partecipazione sociale</p> <p>Internet e la civiltà digitale</p> <p>Salute, cultura e società</p> <p>La cultura della rete</p> <p>La cooperazione internazionale</p> <p>Le norme sociali</p>
				<p>FILOSOFIA</p> <p>Conoscere il pensiero di Socrate in relazione ai concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni</p>	<p>FILOSOFIA</p> <p>Socrate e il rispetto della legge</p> <p><i>Polis</i> e istituzioni dell'antichità greco-romana</p>

				<p>Conoscere i principali ordinamenti statali dell'antichità greco-romana</p> <p>Conoscere le forme di governo del mondo greco attraverso la testimonianza di Socrate e Platone</p>	<p>Le forme di governo in Platone e Aristotele</p>
--	--	--	--	---	--